



Aggarwal College Ballabgarh

LESSON PLAN
18 WEEKS (JULY-NOV)-2024

Name of Faculty: MR. ASHISH SINGH
Designation/ Department: ASST. PROFESSOR HINDI

CLASS: B.A		SEMESTER: 1ST	SECTION: P (C)
SUBJECT: हिंदी भाषा संवर्धन			
WEEK	DATE	TOPIC TO BE COVERED	
1	1-08-2024	-----	
	2-08-2024	-----	
	3-08-2024	-----	
	4-08-2024	S. U. N. D. A. Y.	
	5-08-2024	पाठ्यक्रम का सामान्य परिचय	
	6-08-2024	लिपि का अर्थ एवं स्वरूप	
	7-08-2024	H.O.L.I. D. A. Y.	
2	8-08-2024	-----	
	9-08-2024	-----	
	10-08-2024	-----	
	11-08-2024	S. U. N. D. A. Y.	
	12-08-2024	लिपि का मानकीकरण	
	13-08-2024	देवनागरी लिपि की विशेषताएं	
	14-08-2024	-----	
3	15-08-2024	H.O.L.I. D. A. Y.	
	16-08-2024	-----	

	17-08-2024	-----
	18-08-2024	S. U. N. D. A. Y.
	19-08-2024	H.O.L.I. D. A. Y.
	20-08-2024	वर्तनी का अर्थ और स्वरूप
	21-08-2024	-----
4	22-08-2024	-----
	23-08-2024	-----
	24-08-2024	-----
	25-08-2024	S. U. N. D. A. Y.
	26-08-2024	HOLIDAY
	27-08-2024	कक्षा परीक्षा
	28-08-2024	-----
5	29-08-2024	-----
	30-08-2024	-----
	31-08-2024	-----
	1-09-2024	S. U. N. D. A. Y.
	2-09-2024	वर्तनी संबंधित अशुद्धियों के कारण एवं निवारण
	3-09-2024	
	4-09-2024	-----
6	5-09-2024	-----
	6-09-2024	-----
	7-09-2024	-----
	8-09-2024	S. U. N. D. A. Y.

	9-09-2024	चेतना का अर्थ एवं स्वरूप
	10-09-2024	राष्ट्रीय चेतना का अर्थ एवं महत्
	11-09-2024	-----
7	12-09-2024	-----
	13-09-2024	-----
	14-09-2024	-----
	15-09-2024	S. U. N. D. A. Y.
	16-09-2024	स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी साहित्य का योगदान
	17-09-2024	राष्ट्रीय कवि मैथिली शरण गुप्त भूषण श्याम नारायण पांडे ए प्रोफेसर हरिश्चंद्र वर्मा का व्यक्तित्व एवं कृतित्व
	18-09-2024	-----
8	19-09-2024	-----
	20-09-2024	-----
	21-09-2024	-----
	22-09-2024	S. U. N. D. A. Y.
	23-09-2024	H.O.L.I. D. A. Y.
	24-09-2024	कक्षा परीक्षा
	25-09-2024	-----
9	26-09-2024	-----
	27-09-2024	-----
	28-09-2024	-----
	29-09-2024	S. U. N. D. A. Y.
	30-09-2024	सर्जनात्मक साहित्य का अर्थ एवं स्वरूप

	1-10-2024	डबिंग का अर्थ एवं स्वरूप
	2-10-2024	HOLIDAY
10	3-10-2024	-----
	4-10-2024	HOLIDAY
	5-10-2024	-----
	6-10-2024	S. U. N. D. A. Y.
	7-10-2024	आलोचनात्मक साहित्य का अर्थ एवं स्वरूप
	8-10-2024	
	9-10-2024	-----
11	10-10-2024	-----
	11-10-2024	-----
	12-10-2024	HOLIDAY
	13-10-2024	S. U. N. D. A. Y.
	14-10-2024	निबंध निबंध लेखन की प्रक्रिया एवं उसके विभिन्न आयाम
	15-10-2024	कहानी का अर्थ एवं लेखन प्रक्रिया
	16-10-2024	-----
12	17-10-2024	HOLIDAY
	18-10-2024	-----
	19-10-2024	-----
	20-10-2024	S. U. N. D. A. Y.
	21-10-2024	संवाद लेखन एक कला है
	22-10-2024	मंच संचालन एवं मंच संचालक के गुण
	23-10-2024	-----
13	24-10-2024	-----

	25-10-2024	-----
	26-10-2024	-----
	27-10-2024	S. U. N. D. A. Y.
	28-10-2024	DIWALI BREAK
	29-10-2024	DIWALI BREAK
	30-10-2024	DIWALI BREAK
14	31-10-2024	DIWALI BREAK
	1-11-2024	DIWALI BREAK
	2-11-2024	DIWALI BREAK
	3-11-2024	S. U. N. D. A. Y.
	4-11-2024	कक्षा परीक्षा
	5-11-2024	अनुवाद का अर्थ एवं स्वरूप
	6-11-2024	-----
15	7-11-2024	-----
	8-11-2024	-----
	9-11-2024	-----
	10-11-2024	ZONAL YOUTH FESTIVAL
	11-11-2024	ZONAL YOUTH FESTIVAL
	12-11-2024	ZONAL YOUTH FESTIVAL
	13-11-2024	-----
16	14-11-2024	-----
	15-11-2024	H.O.L.I.D.A.Y.
	16-11-2024	-----
	17-11-2024	S. U. N. D. A. Y.

	18-11-2024	शोध पत्र प्रस्तुतीकरण का अर्थ नियम एवं महत्व
	19-11-2024	समूह चर्चा का अर्थ एवं नियम लाभ एवं उद्देश्य
	20-11-2024	-----
17	21-11-2024	-----
	22-11-2024	-----
	23-11-2024	-----
	24-11-2024	S. U. N. D. A. Y.
	25-11-2024	शंका समाधान
	26-11-2024	शंका समाधान
	27-11-2024	-----
18	28-11-2024	-----
	29-11-2024	-----
	30-11-2024	-----
	1-12-2024	S. U. N. D. A. Y.
	2-12-2024	परीक्षा जानकारी
	3-12-2024	परीक्षा जानकारी
	4-12-2024	-----
	5-12-2024	-----

Signature